

Avaliação Pedagógica

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DE PORTUGUÊS – (PLNM – A2) / Ano Letivo 2024/25

	Domínios	A.E./ PASEO	Avaliação Pedagógica/Instrumentos de Avaliação
--	-----------------	--------------------	---

	Compreensão do oral	Compreende os tópicos essenciais de uma sequência falada e de uma sequência dialogal (interação quotidiana, debate, entrevista), quando o débito da fala é relativamente lento e claro. Identifica a função das propriedades prosódicas (altura, duração, intensidade). (A)	<u>Formativa</u>	<u>Tarefas</u>	<u>Sumativa</u>	<u>Tarefas</u>
	Produção oral	Narra vivências, acontecimentos e experiências e formular planos, desejos, ambições e projetos. Explicar gostos e opiniões. Utiliza com relativa correção um repertório de rotinas e de fórmulas frequentes associadas a situações do quotidiano.	Continua e sistemática - reguladora das aprendizagens. Uso do feedback (feed up, feedback e feed forward) como estratégia ao serviço da aprendizagem. Rubricas de avaliação.	Questionários orais; Apresentações orais; Testes de Compreensão do oral.	Em momentos pontuais para efeitos de balanço e eventual <u>classificação</u>.	Fichas de compreensão do oral Testes de Compreensão do oral (30%) Apresentações orais(pesquisa; planificação; rigor; criatividade; autoavaliação) Projeto de leitura*

	Interação oral	Prossegue um discurso livre de forma inteligível. Descreve lugares, ações e estados físicos e emocionais. Apresenta questões, problemas e conceitos, recorrendo a imagens. Aperfeiçoa a fluência através de diálogos encenados e de pequenas dramatizações. (A/B/FD) Troca informação em diálogos relacionados com assuntos de ordem geral ou de interesse pessoal. Formula/aceita/recusa/fundamenta uma opinião. Dá e aceita conselhos.				Outros trabalhos (15%) Apresentações orais Projeto de leitura* Outros trabalhos (10%) Projeto de leitura* e/ou fichas de verificação de leitura
--	-----------------------	---	--	--	--	--

	Leitura	Faz e aceita propostas. Descreve manifestações artísticas e atividades de tempos livres. Dá e pedir instruções. Reage a instruções. (A/B/FD) Compreende o sentido global, o conteúdo e a intencionalidade de textos de linguagem corrente. Reconhece a sequência temporal dos acontecimentos em textos narrativos. Identifica as funções dos conectores de causa, de consequência, de semelhança, de conclusão e de oposição. Recorre eficazmente a dicionários de especialidade.		Leitura; Debates; Questão Aula Trabalhos de pesquisa relacionados com obras ou temáticas trabalhadas;		Fichas de avaliação Outros trabalhos (20%) Projeto de leitura*
--	----------------	---	--	---	--	--

	Gramática	Reconhece itens de referência bibliográfica. Identifica, em provas e trabalhos, os principais verbos de instrução (transcrever, indicar, sublinhar, apontar, destacar, assinalar, enumerar, justificar...). (A/B/F/D/I) Domina aspetos fundamentais da flexão verbal (pretérito imperfeito do indicativo, modo imperativo e presente do conjuntivo); Aplica estruturas de coordenação de uso mais frequente. Estabelece relações semânticas entre palavras. Agrupa, no texto, palavras da mesma família, do mesmo campo lexical e do mesmo campo semântico. Reconhece equivalências e contrastes vocabulares.		Fichas de trabalho (Incidindo nos diferentes domínios) Testes escritos – (Co, leitura, gramática e escrita) Outros trabalhos.		Fichas de avaliação Outros trabalhos (15%)
--	------------------	---	--	--	--	---

	Interação Cultural	Reconhece e usa palavras dos campos lexicais: pesos e unidades de medida, embalagens, rotina diária, meios de transporte, tempo, experiências pessoais, tempos livres, manifestações artísticas, país. (A) Estabelece relações entre a cultura de língua materna e a da língua estrangeira compreendendo as diferenças e semelhanças. Reconhece a importância das competências comunicativas nas competências interculturais. (E)				Fichas de trabalho Outros trabalhos (10%)
--	---------------------------	--	--	--	--	--

Desempenho	Nível	
------------	-------	--

Conforme descritores de desempenho definidos nos critérios transversais.	1	A avaliação qualitativa obedecerá à seguinte correspondência quantitativa: Fraco de 0% a 19% Não Satisfaz de 20% a 49%; Satisfaz de 50% a 69%; Satisfaz Bastante de 70% a 89%; Excelente de 90% a 100% Níveis a atribuir no final do período: 1 se $0\% \leq P \leq 19\%$; 2 se $20\% \leq P \leq 49\%$; 3 se $50\% \leq P \leq 69\%$; 4 se $70\% \leq P \leq 89\%$; 5 se $90\% \leq P \leq 100\%$;
	2	
	3	
	4	
	5	

A Linguagens e textos; **B** Informação e comunicação; **C** Raciocínio e resolução de problemas; **D** Pensamento crítico e pensamento criativo; **E** Relacionamento interpessoal; **F** Desenvolvimento pessoal e autonomia; **G** Bem-estar, saúde e ambiente; **H** Sensibilidade estética e artística; **I** Saber científico, técnico e tecnológico; **J** Consciência e domínio do corpo.

*O Projeto de Leitura poderá ser desenvolvido no âmbito dos domínios da Leitura, da Escrita e da Oralidade.